

## INSTRUCCIONES DE USO

El contenido del MODELO DE EDUCACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA está dividido entre un CD interactivo autoejecutable para ser visto en su computadora y un DVD para ser visto tanto en su computadora como en un aparato reproductor y monitor de televisión.

Además, este CD contiene una carpeta llamada MATERIALES donde encontrará diversos archivos de apoyo que se encuentran referidos en los contenidos del MEPD, mismos que describiremos más adelante.

Para iniciar su recorrido, debe hacer doble clic en el icono:



**Modelo.exe** si su equipo de cómputo es PC ó **Modelo.app** si su equipo es Macintosh.

### ESTRUCTURA DEL MEPD (contenido del CD)

#### 1. Presentación

- a) Objetivo
- b) Estructura
- c) Aprendizajes
- d) Metodología
- e) Pasos para usarlo
- f) Actualización

#### 2. Mapa

- a) Objetivo general
- b) Módulo I
- c) Módulo II
- d) Módulo III
- e) Módulo IV

#### 3. Orientaciones

- a) Bases para adaptación
- b) Diagnóstico previo
- c) Propuesta de diagnóstico integral
- d) Pasos para la adaptación
- e) Instrumentos de diagnóstico

#### 4. Guía de sesiones

- a) Diagnóstico e integración grupal
- b) Módulo I: Primera competencia
- c) Módulo II: Segunda competencia
- d) Módulo III: Participación en el ámbito político electoral
- e) Módulo IV: Participación ciudadana en el desarrollo democrático

#### 5. Evaluación

- a) Método de evaluación
- b) Instrumentos de evaluación

## 6. Herramientas

- a) Recursos didácticos
- b) Ejemplos de adaptación
- c) Técnicas participativas
- d) Glosario político
- e) Glosario pedagógico
- f) Lecturas complementarias
- g) Banco de imágenes
- h) Carteles

### CARPETA MATERIALES (dentro de este CD)

En esta sección se encuentran los archivos de HERRAMIENTAS y que puede descargar y guardar en una carpeta especial de su PC. Para descargarlos le recomendamos abrir una carpeta especial con el nombre que lo identifique, *por ejemplo Carpeta MEPD* o con un nombre similar o a alusivo a los contenidos del Modelo.

Los archivos que contiene la CARPETA MATERIALES es la siguiente:



#### AUDIO

#### Radio teatros



Español



Maya



Náhuatl

La Clínica

La Escuela

El Mercado

La Ciudadanía

El Ejido

Los radioteatros están propuestos para la sesión 3, como sugerencia de adaptación en “comparar la experiencia” en este sentido, incluimos una serie de historias similares a La Clínica, en donde hace referencia a temas diversos en una comunidad. Para guardarlos en su PC solo tiene que seleccionar la carpeta o los archivos, posteriormente dé click derecho de su mouse, seleccione copiar, y pegue en la carpeta de destino.

Para reproducirlo en la comunidad puede guardarlo en una unidad USB y reproducirlo en una computadora portátil, o bien guardar la información en un CD y escucharlo en un reproductor de audio que lea mp3 o también puede oírlo a través de un reproductor de DVD que lea mp3 que se encuentre conectado a una televisión.



## **BANCO DE IMÁGENES**



CIUDADANOS



DERECHOS



EDUCACION\_CIVICA



PARTICIPACION



## **CUADERNO\_FACILITADOR.**



**CUADERNO\_FACILITADOR.DOC**

El cuaderno del facilitador es el espacio donde él o la facilitadora podrá realizar su adaptación de acuerdo al contexto donde instrumentará el modelo. En el podrá incluir los cambios que considere pertinente, siempre aludiendo a los diversos momentos metodológicos que el modelo propone. Le sugerimos tenerlo siempre en un lugar visible, ya sea que copie todo el contenido de CARPETA MATERIALES, le permitirá por una parte hacer uso de los recursos disponibles, y por otra, disponer de los contenidos de las sesiones, materiales y recursos didácticos que podrá incluir en las plantillas. Previo a los talleres podrá realizar la adecuación de acuerdo a sus necesidades metodológicas y de contexto, y podrá imprimir a modo de guía de sesión de tal manera que le sirva como eje orientador en el desarrollo de su taller.



## **EVALUACION**



EVALUACION\_MODULO\_1



EVALUACION\_MODULO\_2



EVALUACION\_MODULO\_3



EVALUACION\_MODULO\_4



**EVALUACION.DOC**



**FORMATO\_ANALIZAR\_PRODUCTO.DOC**



**GUIA\_INFORME\_RESULTADOS.DOC**

La carpeta EVALUACIÓN contiene cuatro subcarpetas, una por Módulo, y en cada una se encuentran los instrumentos, el momento de la evaluación y la guía de observación. Los archivos de Word, describen el sentido de la evaluación, el formato para analizar el producto y una guía para elaborar un informe evaluativo.

## GUIA DE SESIONES



SESIONES.DOC

La Guía de Sesiones.doc incluye las 15 sesiones de talleres. Ya sea que UD pueda realizar las actividades como están propuestas o bien puede realizar adecuaciones con las propuestas de adaptación o bien puede crear nuevas adecuaciones.



## HERRAMIENTAS



### CARTELES



CARTEL\_HUELLA.PDF



CARTEL\_PASOS.PDF



### GLOSARIOS



GLOSARIO\_PEDAGOGICO.PDF



GLOSARIO\_POLITICO.PDF



### RECURSOS\_DIDACTICOS



RD\_SESION\_1.DOC...



RD\_SESION\_15.DOC



EJEMPLOS\_ADAPTACION.DOC



LECTURAS\_COMPLEMENTARIAS.PDF



TECNICAS\_PARTICIPATICAS.PDF



## ORIENTACIONES



FICHERO\_ELECTRONICO.DOC

## CONTENIDO DE MATERIALES DEL DVD

### MÓDULO I

**Nuestro derecho a tener derechos.** Instituto Federal Electoral, Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica



- **Así somos nosotros mismos** (cuento). Tema: Derechos Humanos. Narración sobre la transformación del ser humano. 2min 26seg.



- **Audio 1.-** Tema: Derechos Humanos. Muestra una situación de violencia intrafamiliar. 1min 26seg



-**Audio 2.-** Tema: Derechos Humanos. Dramatización sobre la seguridad pública y las situaciones de injusticia. 2min 03seg



-**Audio 3.-** Tema: Derechos Humanos. Drama sobre una pareja que busca vengarse de una situación de inseguridad. 1min 08seg



Reportaje Eufrosina Cruz, Telemex, de dominio público en [www.youtube.com/watch?v=gQ5BiCgt\\_Sc](http://www.youtube.com/watch?v=gQ5BiCgt_Sc) Tema: Derechos civiles y políticos  
Testimonios sobre el caso de Eufrosina Cruz y la negativa por parte de las autoridades para que contendiera en las elecciones municipales. 4min 59seg

### MÓDULO III



“**Coacción del voto**”. Tema: Coacción del voto. Ambientado con música de la Huasteca los personajes reflexionan sobre los criterios para decidir por quién votar. Elaborado por los miembros de la Junta Distrital Electoral 04 con cabecera en Tamazunchale, San Luis Potosí. 1 min.



“**Compra del voto**” Tema: compra del voto. Diálogo de dos compadres en el que se propone la compra de votos. En Wixarika. Realizado por la Junta Distrital Ejecutiva 01, con cabecera en Tequila, Jalisco. 0:52 seg



“**Compra del voto II**” Tema: Coacción del voto. Diálogo de dos compadres en el que se propone la compra de votos. Realizado por la Junta Distrital Ejecutiva 01, con cabecera en Tequila, Jalisco. 56 seg.



“**Discriminación electoral**”. Denuncia una situación de discriminación por preferencias electorales y sexuales en el ámbito laboral. Elaborado por la Junta Distrital Ejecutiva 02 con cabecera en Iguala Guerrero. 34 seg.



“**Funcionario de Casilla**”. Tema: Funcionario de casilla. Ilustra sobre los distintos momentos del proceso electoral y la participación de la ciudadanía como funcionario de casilla. Elaborado por la Junta Distrital Ejecutiva 02, de Aguascalientes. 44seg



“**Funcionario de casilla 2**”. Tema: Funcionario de casilla. Describe el papel que desempeñan las y los funcionarios de casilla. Elaborado por la Junta Distrital Ejecutiva 03 de Aguascalientes. 1min. 03 seg



**“Funcionario de casilla 3”** Tema: Funcionario de casilla. Mujer invitando a la capacitación y participación ciudadana como funcionario de casilla. Realizado por los miembros de la Junta Distrital Ejecutiva 05, con cabecera en Ticul, Yucatán. 28 seg



**“Jóvenes y Voto”.** Tema: Funcionario de casilla. Interesante spot dirigido a jóvenes, que describe el interés de este sector por participar en el proceso electoral. Producido por la Junta Distrital Ejecutiva 03 con cabecera en Zitácuaro Michoacán. 21 seg.



**“Mirón electoral”.** Tema: Funcionario de casilla. Invitación a la participación ciudadana en el proceso electoral. Elaborado por la Junta Distrital Ejecutiva 02 Aguascalientes. 45 seg



**“No voy a votar”** Tema: Abstencionismo. Presenta una escena cotidiana de compra y coacción del voto en relación con el abstencionismo. Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica. 4 min 56 seg



**“Voto razonado”** Tema: Voto razonado. Historia que se sitúa en un pintoresco lugar y con dos comadres que platican sobre el proceso electoral que se avecina. Elaborado y producido por los miembros de la JDE 15, con cabecera en Orizaba, Veracruz. Veracruz 2009. 2min 17 seg



**Drama 1** Tema: Coacción del voto. Drama que se desarrolla en el mercado, y que en una situación de conflicto una de ellas decide sin coacción por quién votar. Academia Mexicana de Derechos Humanos, Libre y secreto ¡Defiéndelo!, México 1997. 1 min 58 seg.



**Drama 2 y 3** Tema: Voto razonado. Hombre haciendo proselitismo en diversos espacios y con respuestas diferentes por parte de sus interlocutoras. Juego Limpio Campaña Nacional de Educación Ciudadana. Un llamado a votar con libertad y conciencia. Movimiento Ciudadano por la Democracia A.C, Alianza Cívica A.C, Observación 1994. 35 seg. Y 1 min 07seg



**“Es de a pollo no de a huevo”** Tema: Coacción del voto. En el marco de la panadería dos compadres, reflexionan sobre el origen de las desventajas y recursos que se distribuyen en tiempos electorales. Elaborado por los miembros de la Junta Distrital Ejecutiva 04, Guadalupe, Zacatecas. 2 min. 28 seg.

## MÓDULO IV



**“Basta”,** Tema: Corrupción de funcionarios públicos. Personaje que se gana continuas reprimendas al acercarse a los prestadores de servicios sugiriéndoles al oído su petición. Director: Jack Zagha. ¡Ciudadanos a escena! Cineminutos SFP. 1 min. 01seg



**“Cochinadas”,** Tema: Corrupción de funcionarios públicos. Triste episodio de un niño que no puede continuar en clases porque su mamá no tiene para la cooperación que pide la maestra. Directora: Ana Paulina Castellanos., Cineminutos. SFP. 1 min 01seg.



**“Nada del otro mundo”** Tema: Corrupción de funcionarios públicos. Capítulo de suspenso que pone al descubierto la investigación que realiza una mujer, al descubrir en el cementerio la verdad. Director: Agustín "oso" Tapia. Cineminutos. SFP. 1min. 01 seg.



**“Traducción simultánea”** Tema: Corrupción de ciudadanos. La traductora indígena interpreta todo, incluso la propuesta del ingeniero de negociar aparte. Directora: María Novaro, Cineminutos SFP. 1 min 02 seg.



**“Guía contra sí mismo”** Tema: corrupción de ciudadanos.

¿En qué momento la impunidad se hizo tolerable? Director: Alejandro Lubezki.  
Cineminutos SFP. 1min. 01 seg.



**Participación ciudadana**, el camino de la democracia. Video testimonial que recupera la experiencia y aprendizajes de los talleres realizados en diversas comunidades de nuestro país. Instituto Federal Electoral, editado por La Maroma Producciones. Testimonial de la experiencia del Modelo de Educación para la Participación Democrática. México DF. 2008. 26 min.53 seg.